

NHK BSプレミアム 「真夜中のパン屋さん」2013.4.28～全8回放送予定

株式会社NHKエンタープライズより依頼があり、1月13日（日）から、本校の施設等を使用して撮影が開始されました。この作品は、12月下旬よりクランクインし、約3か月間ロケが行われる予定です。本校は、女子高校生 篠崎 希実が通学する学校として劇中使用されるものです。1月27日には、主演の滝沢さんや桐山さんが来校しました。

来校した主な出演者の皆さんと役柄（敬称略）

暮林 陽介（滝沢 秀明）ブランチエリークバヤシのオーナー	柳 弘基（桐山 照史）ブランチエリークバヤシのパン職人
篠崎 希実（土屋 太鳳）パン屋に居候する女子高生	三木 涼香（小島 藤子）希実の同級生
三木 淑恵（田中 律子）涼香の母親	長谷川公男（大内 厚雄）希実・涼香の担任
蒲原 みずき（若菜 葵）希実の同級生	弓坂 悦郎（竹内 寿）希実の同級生
久保田 舞（朝日 梨帆）希実の同級生	

スナップ



都立桜ヶ原高等学校七訓。三エ技五訓をもとに作成している。上から5つ目と6つ目を抜くと本校の5訓になる。



3年6組が教室の撮影シーンで使用している。



生徒指導室のロッカー内の書類ほか。大部分はNHKが用意している。年代を感じさせるように作成している。



ロケハンの様子11月29日と12月19日の2回実施した。各回20名程度来校。



ロケハン時に本校校名プレートサイズ確認し、右写真のプレートが完成した。



正門の学校名は撮影時に変更している。（都立桜ヶ原高等学校）



雨のシーンは1月14日に1年3組の教室を使用した。この日は、実際雨模様の天気であったが、昼前後より雪となり大変であった。武蔵野線をはじめ、首都圏鉄道網や道路も含め積雪のため交通網が混乱した。



本校が希実の通学する学校設定ロケ場所となったため、原作本の出版社であるポプラ社様に依頼し、図書館に販売促進用POPやポスターを提供していただきました。（本校図書館）



左側：原作の書籍は、ロケの依頼以前より、すでに図書館で揃えてあった。右側：販売促進用POP（ポプラ社様より提供）（本校図書館）



民放と異なる点は、カメラが常時2台で撮影したことである。



ロケハン 生徒指導室。今回の演出の大原監督と榎戸監督が来校していた。



台本



13日に用意していた桜の木である。この日は使用しなかった。実際に桜の花びらを正門付近に散らしたが、デンプン質で水に溶けてしまうもの。市販されていないとか。



紙袋はブランド「エルクパヤ」の印刷が入ったもの



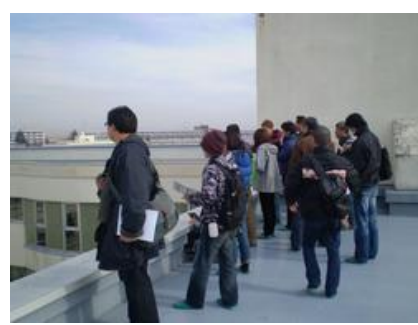
ブランド「エルクパヤ」の自動車。店舗表示をはずした状態である。この車両運んできた方は、日テレ「理想の息子」でもリムジンを本校まで運転してきたそうです。



生徒指導室のリハーサル前に、スタッフが実際の場所で打ち合わせ、座っている女性はアシスタントディレクターさんである。



3年6組内を2台のカメラが撮影している様子が小型モニターで見学できた。



ロケハン 屋上からの様子



制作部 遠藤さんより割本を使用して撮影方法などを詳しく講義してもらった。



演出 大原監督のモニタを背後より見学させてもらう生徒たちである。



音声スタッフさんは撮影の合間に生徒に説明してくれた。

